

来場者名簿

新型コロナウイルス感染症対策のため、来場者名簿の作成を行っておりますので、ご理解とご協力をお願いします。万一の場合、迅速にご連絡が取れるよう、お名前、電話番号をご記入のうえ入場ください。

下記の記入欄に必要事項を記入ください。

▼ 展示会場の監視員にお渡しください。

▼ あいづまちなかアートプロジェクトの展示パスを発行いたします。

▼ 次回以降の展示会場来場の際はパスを監視員に掲示ください。

※御薬園ではパスを発行しませんのでご了承ください。入場の際は入場口で入場料をお支払いください。

※下記個人情報は、展示会場で新型コロナウイルス感染症発症の疑いが生じた場合に、保健所等への情報提供や濃厚接触者と疑われる場合の連絡に使用することとし、これらの目的以外には使用しません。

また、下記 にチェック いただき、性別、年齢、郵便番号、住所を記入いただいた方には素敵なプレゼントが当たる抽選会に応募することができます。ふるって応募ください。

※個人情報はプレゼントの抽選、当選者への発送に使用することとし、これらの目的以外には使用しません。

✂ 点線に沿って切り取り、展示会場にお持ちください。

氏名(必須)

電話番号(必須)

プレゼント抽選会に応募するため個人情報の使用を認めます。

▼ プレゼント抽選会に応募される方は下記項目も記載ください。

性別

年齢

住所

〒

展示会場での新型コロナウイルス感染症対策の取り組み



健康管理の徹底



消毒液の設置



(状況に応じて) マスクの着用



換気の徹底







消毒・洗浄



パーティションや仕切りの設置

来場にあたってのお願い

- 発熱や咳・咽頭痛などの症状のある方、体調に不安のある方は来場をご遠慮ください。
- 混雑時にあらかじめ入場を制限させていただく場合がございますので、ご了承ください。
-  マスクの着用にご協力ください。
(状況に応じて) マスクの着用
- 受付にて非接触型体温計にてお客様の体温を確認させていただきます。
(37.5度以上の発熱が確認された場合には、入場をご遠慮いただきますよう、お願いいたします。)
-  入場の際やお手洗いの後には手指消毒、手洗いにご協力ください。
手洗い・手指衛生の徹底
- 万一の場合、迅速にご連絡が取れるよう、お名前、電話番号をご記入のうえ入場ください。
(左記の来場者名簿の氏名、電話番号欄にご記入ください。)
-  接触確認アプリCOCOAを活用ください。
接触確認アプリの活用
-  お客様同士の間隔は、できるだけ2メートル(最低1メートル)空けるようご協力ください。
距離を取る

プレゼント抽選会

会津漆器や会津ゆかりの賞品を15名様分をご用意しております。何が当たるかはお楽しみ！

※当選発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。(賞品の発送は12月末頃の予定です。)



画像はイメージです

お問い合わせ |

あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会
(会津若松市文化課)

TEL | 0242-39-1305 Facebook | あいづまちなかアートプロジェクト ▶



あいづまちなかアートプロジェクトへ助成・協賛いただいた企業の皆様



あいづ まちなか アート Aizu Art Project プロジェクト

会津・漆の芸術祭 × まちなかピナコテカ

つなぐ

2020年
10月3日(土)
11月3日(火)

会津若松市内各所
会津若松市文化センター、会津稽古堂 など

主催 | あいづまちなかアートプロジェクト実行委員会 共催 | 会津若松市、会津若松市教育委員会

助成 | 文化庁文化芸術創造拠点形成事業、福島県森林環境交付金事業、公益財団法人朝日新聞文化財団、損保ジャパン「SOMPOアート・ファンド」(企業メセナ協議会 2021 Arts Fund)

協賛 | (株)栄町オサダ、(株)BRECE

後援 | 福島県、福島民報社、福島民友新聞社、NHK福島放送局、福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送、テレビユー福島、ラジオ福島、ふくしまFM、エフエム会津



この印刷物は令和2年度福島県森林環境交付金を受け制作しました。

会津・漆の芸術祭

漆は、古くから会津の地で守り伝えられてきた文化資源です。この財産を未来へ伝承し続けていくため、漆のアート作品に光をあて漆そのものの魅力だけでなく、漆とともに生きている地域の歴史・文化を伝えます。

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大等により、展示期間が変更、中止となる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

1 うるし その可能性と未来

今年も全国の漆芸大学 11 校で生み出された漆のアート作品が会津に集結します！古い蔵やギャラリーなど市内 4 会場で漆の特色を活かした個性的なアート作品をご観いただけます。歴史を刻んだ展示空間と、素晴らしい感性によるアートの融合は、漆の新しい魅力と可能性を今年も示してくれるでしょう。漆器とは異なる漆の魅力が光る作品の数々をぜひお楽しみください。

協力 | 会津大学短期大学部
秋田公立美術大学
宇都宮大学
沖縄県立芸術大学
金沢美術工芸大学
京都市立芸術大学
筑波大学
東京藝術大学
東北芸術工科大学
富山大学
広島市立大学

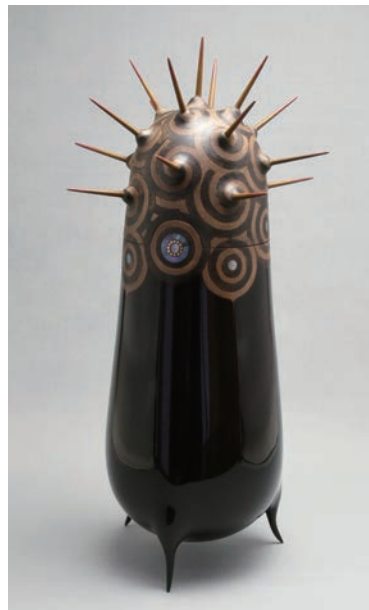
▶ 展示 1
期間 | 10月3日(土) - 11月3日(火・祝)
9:00 - 17:00
月曜休館
会場 | 会津若松市歴史資料センター
まなべこ 企画展示室
(城東町2-3) A

▶ 展示 2
期間 | 10月3日(土) - 11月3日(火・祝)
10:00 - 17:00
会場 | 松本家蔵
(上町4-1) B

▶ 展示 3
期間 | 10月3日(土) - 10月25日(日)
9:00 - 16:00
会場 | 御薬園 重陽閣
(花春町8-1) C

※御薬園の入場料が必要になります。

▶ 展示 4
期間 | 10月10日(土) - 10月27日(火)
10:00 - 18:00
会場 | ギャラリー・アブドゥ
(栄町オサダ3階 中町1-4) D



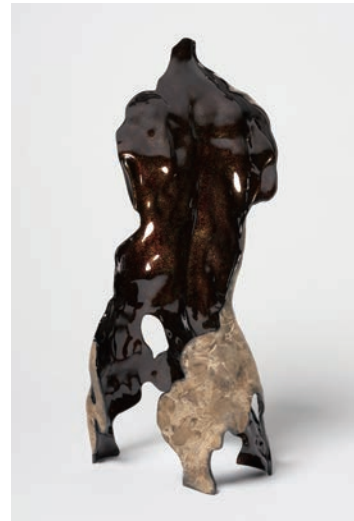
青木宏暉《守箱 幼》



松島さくら子《inherent elements II》



小林伸好《core》



藤田薫《気づいてる?》



画像は昨年の展示風景です

2 第56回会津工芸新生会展

会津地方を中心に半世紀以上の歴史を誇る会津工芸新生会の作品をご紹介します。会津工芸新生会は「漆芸」「陶芸」「木工芸」「金工」「七宝」と5つのジャンルからなる工芸家集団です。各分野で活躍する会員の作品を堪能ください。

協力 | 会津工芸新生会
期間 | 10月3日(土) - 10月8日(木)
9:00 - 17:00(最終日16:00まで)
月曜休館
会場 | 会津若松市文化センター
展示室兼会議室(城東町14-52) E



佐藤達夫《乾漆イチジク時絵箱》



画像は昨年の展示風景です

3 会津漆器 野点茶道具制作プロジェクトと会津漆器協同組合青年部作品展

会津漆器協同組合青年部は、2020年が蒲生氏郷入府430年という節目にあたり、氏郷の茶人でありキリシタン大名という一面に注目し、南蛮漆器の要素を取り入れた新しい漆の茶道具を制作しました。新型コロナウイルスの大流行という歴史的にも大きな転換点の中でも、人と人とのつながりを大切にする新しい時代のものづくりの形として野点向け茶道具の制作にチャレンジしました。また、過去3年間に渡り、あいつまちなかアートプロジェクトで制作してきた作品群もあわせて展示します。

協力 | 会津漆器協同組合青年部
期間 | 10月3日(土) - 11月3日(火・祝)
9:00 - 17:00
月曜休館
会場 | 会津若松市歴史資料センター
まなべこ 企画展示室
(城東町2-3) A



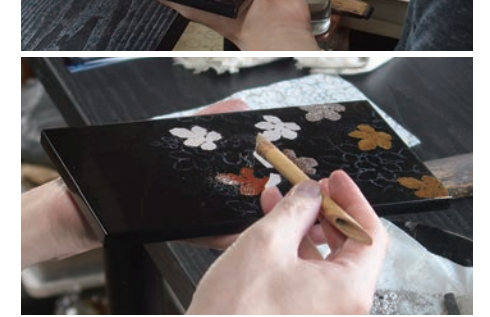
制作の様子(木地)



制作の様子(塗り)



制作の様子(加飾)



制作の様子(加飾)

会津漆器協同組合青年部の作品

▶ 会津塗大盃

直径80cmを越える会津塗の大盃(金地會津絵大盃)と、会津塗の技法(会津絵、朱磨き、鉄錆絵など)を駆使した15段重ねの盃(會津吉祥十五組盃)を制作しました。



▶ 会津塗板かるた

文化文政(1804-1829年)頃に武家や商家で始まったと伝えられている会津の板かるたを、貴重な会津産漆を使用して会津塗で制作しました。



▶ 青木志満六デザインの会津漆器

大正・昭和期に活躍した図案家、青木志満六の幻の漆器図案集をもとに、若い作り手達が古くて新しい志満六デザインの漆器を制作しました。



まちなかピナコテカ

まちなかが美術館に。まちを歩けば、会津ゆかり、県ゆかりの芸術家や新鋭作家の作品、また、若くてみずみずしい感性から生まれた作品に触れる感動に出会えます。歴史と文化が薫る会津のまちなみと、アートが織り成すコラボレーションをお楽しみください。

4 新しいAIZUの美術展

絵画、彫塑、工芸、書の領域から、活躍が期待される会津地域、県内出身作家の力作がそろいます。地域が誇る芸術家の作品を間近でご覧ください。

協力 | 上石直美、小原風子、川合南菜子、菅野真理子、小松俊介、高橋築、根本裕子、増子哲平、宗像真弓、持田勇貴、門馬美喜、油井琢心、渡部麗幸

期間 | 10月8日(木) - 10月13日(火)
9:00 - 17:00
(最終日14:00まで)

会場 | 會津稽古堂 多目的ホール
(栄町3-50) F

問合せ | TEL 0242-26-6661

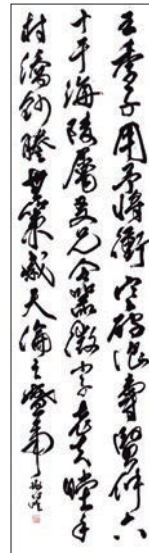
公益財団法人会津若松文化振興財団
(会津若松市文化センター内)



川合南菜子《帯いの伝播》



高橋築《鷲》



油井琢心《鑑 王輝》



上石直美《ゆらぎ1902》

5 若い感性から生まれた作品たち ~U-18の作品展~

市内高校6校の生徒たちが生み出した作品の数々が集います。U-18という年代だから表現できる若くみずみずしい感性に触れる作品展です。

協力(予定) | 会津高等学校、葵高等学校、会津学鳳高等学校、会津工業高等学校、会津支援学校、会津若松ザペリオ学園高等学校

期間 | 10月8日(木) - 10月12日(月)
9:00 - 17:00

会場 | 會津稽古堂 市民ギャラリー
(栄町3-50) F



画像は昨年の展示風景です

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大等により、展示期間が変更、中止となる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

6 高橋克幸作品展 「地球がくれたポエム」

会津若松市出身・在住の若手アーティスト高橋克幸氏の作品展。「人と人の繋がり」をテーマとして、新作60点以上が並びます。また、アトリエ空間を再現した制作風景もご覧いただけます。人と人のコミュニケーションをコンセプトに、日常の中のちょっとしたハプニングやアクシデントを色彩豊かに表現する高橋氏の世界観をぜひお楽しみください。

協力 | 高橋克幸

スペース・アルテマイスター
期間 | 10月3日(土) - 10月18日(日)
10:00 - 18:00
火曜定休

会場 | スペース・アルテマイスター
(本町9-23) G

▶ アーティストトーク
(事前申込制・参加無料)
高橋克幸氏が展示作品や普段の制作活動、アートについての考え方などについて解説します。

日時 | 10月11日(日)

- ① 11:00 -
- ② 14:00 -

定員 | 各回15名(先着順)

申込先 | TEL 0242-26-4621

スペース・アルテマイスター



高橋克幸《誰にだって秘密はある》

7 子どもたちとアーティストによる特別企画 「高橋克幸絵画教室 ART-LINK-SESSION」作品展

アーティスト高橋克幸氏を講師に、第一中学校・第二中学校美術部生徒の皆さんが「つなぐ」をテーマにしたライブペインティングに挑戦しました。生徒と講師の作品と、制作の様子を紹介します。自由な発想でのびのびと描かれた個性あふれる中学生の感性をお楽しみください。

協力 | 会津若松市立第一中学校美術部
会津若松市立第二中学校美術部
高橋克幸

期間 | 10月13日(火) - 10月15日(木)
9:00 - 17:00
(最終日16:00まで)

会場 | 會津稽古堂 市民ギャラリー
(栄町3-50) F



画像は制作中の様子です

8 ライブペインティング 映像作品 「音画 -おとえ-」

アーティスト高橋克幸氏の「つなぐ」をテーマにしたライブペインティングを、プロのバンドネオン奏者北村聡氏の演奏に合わせて実施し、その様子を撮影し映像作品を制作しました。あいづまちなかアートプロジェクトホームページにて映像作品を公開するとともに、會津稽古堂に劇中で制作した作品を展示します。

▶ 映像作品

出演 | 高橋克幸
(画家)
北村聡
(バンドネオン奏者)



監督 | Lin Shen

※映像作品は、あいづまちなかアートプロジェクトホームページにて10月3日から公開。

▶ 劇中で制作した絵画作品

期間 | 10月3日(土) - 11月3日(火・祝)
(10月30日休館)

会場 | 會津稽古堂 1階
みちくさギャラリー
(栄町3-50) F



撮影風景

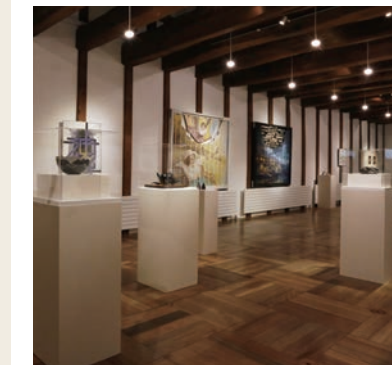
9 あるてくり2020 作品展

「あるてくり」(ALTEMEISTER CREATIVE COMMUNICATION)は、アルテマイスター(株式会社 保志)の社員有志が仕事の傍ら自主的に創作活動をしている集団です。アルテマイスターは、会津の地場産業として、1900年(明治33年)の創業以来、仏壇・仏具などの宗教用具の製造から販売まで一貫して手掛けているものづくり企業です。メンバーも製造から営業・事務まで職種は様々、作品も様々です。漆芸・絵画・木工・グラフィックデザイン・イラスト・写真・服飾・インスタレーションなどの作品を展示します。

協力 | アルテマイスター(株式会社保志)

期間 | 10月21日(水) - 11月2日(月)
10:00 - 18:00

火曜定休
会場 | スペース・アルテマイスター
(本町9-23) G



画像は前回の展示風景です

10 市収蔵美術作品展 -つなぐ・つながる-

「つなぐ・つながる」をテーマに、市収蔵美術作品を展示します。

▶ 第1部

「世界とつながる・古都とつながる - 斎藤清がみた風景 -」
斎藤清の外国・日本の古都を描いた作品を紹介します。

▶ 第2部

「会津とつながる - 会津ゆかりの作家・会津の風景 -」
会津ゆかりの作家の作品と会津の風景を描いた作品を紹介します。

期間 | 10月3日(土) - 10月9日(金)
9:00 - 17:00 (最終日15:30まで)
月曜休館

会場 | 会津若松市文化センター
美術実習室1・2
(城東町14-52) E



画像は昨年の展示風景です

11 障がい者アート展

障がい者施設の皆さんが制作した作品を紹介する作品展です。

期間 | 10月3日(土) - 10月9日(金)
9:00 - 17:00 (最終日15:30まで)

月曜休館
会場 | 会津若松市文化センター
特設展示場

(城東町14-52) E

問合せ | TEL 0242-39-1241
会津若松市地域自立支援協議会事務局
(会津若松市障がい者支援課内)



画像はイメージです

作家からのメッセージ

あいちまちなかアートプロジェクトに作品を出品いただいた皆様から、2020年のテーマである「つなぐ」に関連してメッセージをいただきました。文化芸術に関わる作り手の皆さんの真摯な言葉から、そして作品から、明日への希望に「つながる」思いを受け取ってください。

大矢 一成 公立大学法人京都市立芸術大学 漆工専攻 准教授

▶ うるし その可能性と未来

今年の4月、突然迫られた大学実技のリモート授業に、学生も教員も戸惑いました。素材や道具を学生に届け、お互いに慣れない画像配信で授業が始まりました。「漆工芸の身体感覚的な所作をいかに伝えることができるのか。」ということも大事でしたが、最も大変なのは、「作品を生み出す心の火を灯し続けることができるか。」ということでした。相次ぐ展覧会の中で、制作の目標を失っていた学生たちに、あいちまちなかアートプロジェクトの開催を伝えると、参加に即答してくれたのは、昨年までの会津真夏の漆塾や、展示に参加していた学生たちでした。このプロジェクトに参加して8年。その絆は確実に会津と京都の学生の心とつながっています。漆の芸術祭開催を決意し、制作への情熱をつないでくださったことに感謝しております。そして、皆様の作品が、来場者と作者の心の世界をつないでいくことを切に願っています。



佐藤 達夫 会津工芸新生会 会長

▶ 第56回会津工芸新生会展

いつの時代も困難はあるし、めまぐるしく変わって行く時代に翻弄されて来た。しかし、いつもアートと伝統工芸は大きなパワーとなり多くの作品を広く発表して来た。魅力的な素材を自身の発想のままに今の思いを表現してみることは自由で楽しく面白い。可能性を求めベクトルを上げ乗り越えた先に未来が来る。私たちは未来にキラリ輝く襷をつなぎたい。



漆器にとって「つなぐ」ことはとても重要なことで、漆器は一人ではできないものではありません。

木地は素材となる木を山から切って運び出すことから始まり、製材荒型造りそして木地師による製品加工となります。

漆の木の植栽育成や、漆の採取は今も人の手で行っています。木地に漆を塗る塗師、蒔絵や沈金など装飾を行う蒔絵師、そして集荷や販売を担う問屋と全てにおいて人の手と想いでつないで皆様の手に渡ります。

それぞれその技術は師匠や親方など先人から受け継がれてきました。そのサイクルが1つとして途絶えてしまうと漆器は作れないということです。伝統工芸は存続が難しくなっていますが、次の世代に「つなぐ」ために我々は頑張っていこうと思っています。漆器はとても魅力的なものです。皆様の手に取っていただけるようその魅力を伝えていきたいと思っています。



小椋 大祐 会津漆器協同組合青年部 会長

▶ 会津漆器野点茶道具制作プロジェクトと
会津漆器協同組合青年部作品展

高橋 克幸 アーティスト

▶ 高橋克幸作品展「地球がくれたゴエム」
子どもたちとアーティストによる特別企画「高橋克幸絵画教室 ART-LINK-SESSION」作品展
ライブペインティング映像作品「音画-おとえ-」



人は一人では生きていけないことを、強く、強く、再確認させられる。今までいかに恵まれた環境で暮らしていたことだろうか。愉快的な友人達、毎日の楽しいハプニングやアクシデント。人とのコミュニケーションを基に絵を描いていた私にとって、このコロナ禍に於ける自粛生活は筆の進みを遅らせた。それでも、きっと遠くない未来、誰かに作品を観て頂ける日を夢見て、何度も何度もキャンパスに色を重ねた。そして心の底から祈る。届け！届け！繋ぐ！



持田 勇貴 漆芸作家・アルテマイスター社員

▶ 新しいAIZUの美術展・あるてくり2020作品展



小椋 千聖 会津学鳳高等学校美術部 部長(2年)

▶ 若い感性から生まれた作品たち～U-18の作品展～

私たちは美術部員として、様々な思いや願いを一本の筆にのせて表現しています。今回の美術展には、かつて危機感なく暮らしていた私たちではなく、コロナ禍により変化した世界を感じた私たちが描いた作品が展示されます。作品には、高校生らしい視点や感情が練り込まれています。ぜひ多くの皆さんに観ていただき、作品から受けたメッセージを周りの人たちが世界の人たちへと繋いでいってほしいと思います。

展示会場情報

※新型コロナウイルス感染症の感染拡大等により、
展示期間が変更、中止となる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

A

会津若松市歴史資料センター まなべこ 企画展示室

住所 | 会津若松市城東町 2-3
電話 | 0242-27-2705
時間 | 9:00 - 17:00
休館日 | 月曜
駐車場 | 有 (普通車 20台)



会期中の展示企画

1 うるし その可能性と未来

10月3日(土) - 11月3日(火・祝) 9:00 - 17:00

3 会津漆器 野点茶道具制作プロジェクトと会津漆器協同組合青年部作品展

10月3日(土) - 11月3日(火・祝) 9:00 - 17:00



C

御薬園

重陽閣

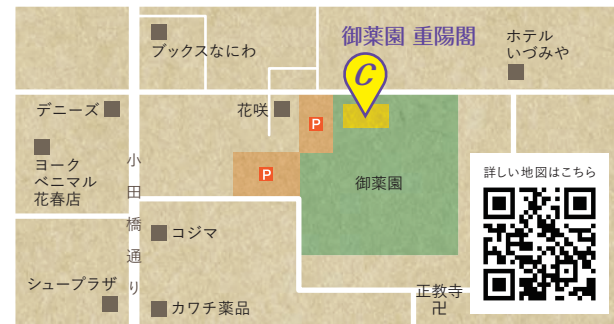
住所 | 会津若松市花春町 8-1
電話 | 0242-27-2472
時間 | 8:30 - 17:00
(入園締め切り16:30)
定休日 | 無休
料金 | 大人 330円、高校生 270円、
小中学生 160円
駐車場 | 有 (大型車 4台、普通車 40台)



会期中の展示企画

1 うるし その可能性と未来

10月3日(土) - 10月25日(日) 9:00 - 16:00



B

松本家蔵

住所 | 会津若松市上町 4-1
時間 | 10:00 - 17:00
定休日 | 無休
駐車場 | 有 (普通車 3台)



会期中の展示企画

1 うるし その可能性と未来

10月3日(土) - 11月3日(火・祝) 10:00 - 17:00



D

ギャラリー・アブドウ (栄町オサダ3階)

住所 | 会津若松市中町 1-4
電話 | 0242-26-5671
時間 | 10:00 - 18:00
休館日 | 無休
駐車場 | 有 (有料)



会期中の展示企画

1 うるし その可能性と未来

10月10日(土) - 10月27日(火) 10:00 - 18:00



E

会津若松市文化センター

展示室兼会議室 / 美術実習室 1・2 / 特設展示場

住所 | 会津若松市城東町 14-52
電話 | 0242-26-6661
時間 | 9:00 -
休館日 | 月曜
駐車場 | 有



会期中の展示企画

2 第56回会津工芸新生会展

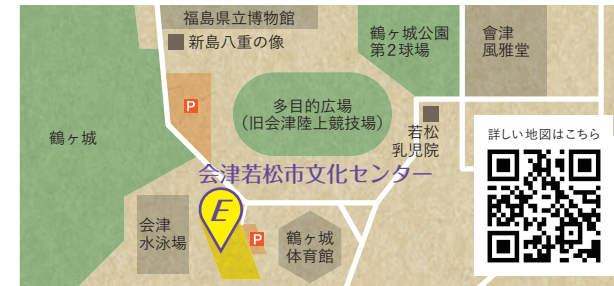
10月3日(土) - 10月8日(木) 9:00 - 17:00 (最終日16:00まで)

10 市収蔵美術作品展 一つなぐ・つながる

10月3日(土) - 10月9日(金) 9:00 - 17:00 (最終日15:30まで)

11 障がい者アート展

10月3日(土) - 10月9日(金) 9:00 - 17:00 (最終日15:30まで)



G

スペース・アルテマイスター

住所 | 会津若松市本町 9-23
電話 | 0242-26-4621
時間 | 10:00 - 18:00
定休日 | 火曜
駐車場 | 有 (普通車 20台)



会期中の展示企画

6 高橋克幸作品展「地球がくれたゴエム」

10月3日(土) - 10月18日(日) 10:00 - 18:00

9 あるてくり2020作品展

10月21日(水) - 11月2日(月) 10:00 - 18:00



F

會津稽古堂

多目的ホール / 市民ギャラリー / みちくさギャラリー

住所 | 会津若松市栄町 3-50
電話 | 0242-22-4700
時間 | 9:00 -
休館日 | 10月30日(金)
駐車場 | 有 (有料・割引あり)



会期中の展示企画

4 新しいAIZUの美術展

10月8日(木) - 10月13日(火) 9:00 - 17:00 (最終日14:00まで)

5 若い感性から生まれた作品たち ~U-18の作品展~

10月8日(木) - 10月12日(月) 9:00 - 17:00

7 子どもたちとアーティストによる特別企画

「高橋克幸絵画教室 ART-LINK-SESSION」作品展

10月13日(火) - 10月15日(木) 9:00 - 17:00 (最終日16:00まで)

8 ライブペインティング映像作品「音画-おとえ-」劇中制作絵画展示

10月3日(土) - 11月3日(火・祝)



点線に沿って切り取り、展示会場にお持ちください。

来場者名簿作成へのご協力

パス番号 (監視員が記入)

発行日時 (監視員が記入)

月 日 (:)